



- **Recitazione Teatrale**

Con Elisa Condello e Francesco Passafaro

Affronterai i grandi classici della recitazione, studierai improvvisazione e concentrazione, le regole dell'attore, la respirazione, i generi teatrali, come si sta in scena, la preparazione dello spettacolo, prove e lavoro dietro le quinte.

- **Recitazione Cinematografica**

Con Emanuele Spagnolo

Act on camera, scrittura e registrazione cortometraggi, principi di regia e lavoro d'insieme, uso del microfono.

- **Mimo**

Con Sergio Passafaro e Michele Grillone

Concentrazione, plastico, scomposizione del corpo, tecnica dei burattini, tecnica del robot, elementi naturali, esercizi di fiducia, camminate in scena.

- **Canto**

Con Maria Laura Gabini

Ritmo, impostazione della voce, respirazione, intonazione, canto armonico.

- **Movimento scenico (Solo per gli adulti)**

Con Francesco Piro

Ritmo, postura, movimento in scena, coreografia.

- **Organizzazione teatrale (Solo per gli adulti)**

Con Settimio Pisano

Gestione delle associazioni, come organizzare un festival, gestione della compagnia teatrale, la promozione, la ricerca dei fondi.

- **Dizione e Voce**

Con Francesca Guerra

Respirazione, impostazione della voce, i fonemi della lingua italiana, regole ed eccezioni, accentazione e ortoepia, brani classici per esercitazioni ed improvvisazione, risuonatori vocali, laboratorio delle emozioni.